

LADDA 1684-26

Écho fidèle confident

Echo, fidelle confident,
De mon amour extrême,
Quand je vous dis que j'ayme,
Vous m'en dite [*sic*] autant :
5 Helas ! que je serois content,
Si Philis en faisoit de mesme.
Mais helas ! que je serois content,
Si Philis en faisoit de mesme.

The image shows a musical score for a piece titled 'Écho fidèle confident'. It features two staves of music. The first staff begins with a large, ornate initial 'E' decorated with intricate scrollwork. The music is written in a style characteristic of 17th-century French lute tablature, with notes placed on a five-line staff. Below the first staff, the lyrics 'Cho, fidelle confi-' are written. The second staff continues the melody, with lyrics 'dent, De mon amour extrême, Quand je vous dis que' written below it. The notation includes various note values and rests, typical of the lute tablature system.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

ré mineur, ♯

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXVII*, Paris, Christophe Ballard, 1684, f. 32^v-33,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [19]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga